

Associação de Professores de Português  
PROPOSTA DE RESOLUÇÃO DO EXAME NACIONAL DE  
PORTUGUÊS – 12.º ANO DE ESCOLARIDADE  
PROVA 139 (Português B)  
1.ª Fase – 1.ª Chamada — 2002/2003  
(duração da prova: 120 minutos)

## I GRUPO

- 1- É visível uma relação de sentido entre os quatro primeiros versos: o facto de “não cumprir um dever” provoca no sujeito poético sensações agradáveis (“frescura na face”, “respiro melhor”), e dá-lhe um certo prazer concretizado através do acto de “faltar” e do de “não se poder ter confiança em nós”.
- 2- Essa atitude concretiza-se através de um faltar a todos os encontros e de um ficar à espera do que sabe ser impossível: “a vontade de ir para lá”.
- 3- A antítese “vestida”/”nu” mostra a oposição existente entre a sociedade e o sujeito poético. A sociedade está “vestida” o que implica a aparência, a prisão às conveniências e regras exteriores e também a organização. Todos estes factores se opõem ao “nu” do sujeito poético que assim exprime a verdade, a liberdade interior, o devaneio.
- 4- O advérbio “lá” caracteriza o lugar dos “encontros”, da “sociedade”, do exterior, dos outros, das regras, das conveniências.  
O advérbio “aqui”, caracteriza o lugar do sujeito poético, que é “assistente da vida”, do sonhador, do poeta, do criador, do ser livre e não sujeito a quaisquer regras.
- 5- Os dois últimos versos reforçam a intenção do sujeito poético em abandonar o seu lugar de “assistente da vida”, em não se comprometer com o exterior, com a “sociedade vestida”.  
O próprio facto de não conseguir “acender o cigarro seguinte” demonstra bem a sua recusa em participar em qualquer acto social.

## II GRUPO

A produção de um texto expositivo - argumentativo visa avaliar, neste grupo, as competências de leitura crítica de textos literários e de expressão escrita.

Apesar de ser uma questão onde o aluno deverá indicar, segundo o seu ponto de vista, o momento de maior tensão dramática, o que implica uma liberdade de escolha, relembremos alguns momentos que poderiam ser escolhidos pelos examinandos:

- o final do I acto
- o final do II acto

### III GRUPO

O resumo do texto visa avaliar as competências de compreensão e avaliação escritas.

Assim, o examinando deverá referir no texto produzido, os tópicos seguintes:

- . dependência da estrutura económica portuguesa da agricultura;
- . riqueza do país a nível de produção de vinho, cortiça e fruta mas pobreza e inadequação para a colheita de trigo,
- . dificuldade em abastecer os grandes centros com produtos panificáveis apesar dos esforços dos diferentes governos, com atitudes quer proteccionistas, quer liberalistas, o que provocou comentários de economistas da época;
- . a primeira Grande Guerra como elemento que agravou a importação de trigo e a consequente carestia de pão;
- . o aparecimento do “pão político” pós- guerra que provocou uma acalmia social, apesar de haver críticas e discussões parlamentares motivadas pelos abusos envolvendo o monopólio da Moagem.

### BREVE COMENTÁRIO

A prova está elaborada de acordo com os conteúdos programáticos. De salientar o carácter subjectivo do I grupo, resultante de uma dúbia formulação das questões.

Prova com um grau de dificuldade médio-elevado atendendo ao já referido I grupo