
Prova Escrita de Espanhol

11.º/12.º Anos de Escolaridade – Iniciação – bienal

Prova 547/1.ª Fase

8 Páginas

Duração da Prova: 120 minutos. Tolerância: 30 minutos.

2009

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Pode utilizar dicionários unilingues ou bilingues, sem restrições nem especificações.

Não é permitido o uso de corrector. Em caso de engano, deve riscar, de forma inequívoca, aquilo que pretende que não seja classificado.

Escreva de forma legível a identificação dos itens, bem como as respectivas respostas. As respostas ilegíveis ou que não possam ser identificadas são classificadas com zero pontos.

Para cada item, apresente apenas uma resposta. Se escrever mais do que uma resposta a um mesmo item, apenas é classificada a resposta apresentada em primeiro lugar.

Responda aos itens pela ordem em que se apresentam, dado que cada um deles se integra numa sequência que contribui para a realização da tarefa final. Contudo, não há penalização, caso apresente as respostas noutra sequência.

As cotações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

Actividades pré-textuais	20 minutos
Actividades intermédias	50 minutos
Tarefa final	40 minutos
Revisão geral	10 minutos

Imagínese que está participando en un intercambio de verano en el extranjero. En la tarea final se pretende que usted escriba una carta a sus padres, contándoles cómo lo está pasando y describiendo a la familia de acogida.

1. Escriba diez palabras de grados de parentesco en singular. No utilice el ejemplo siguiente.

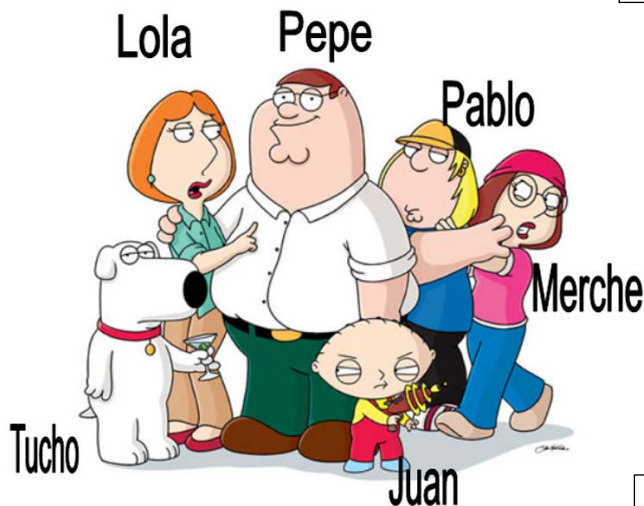


Ejemplo: *madre*

www.nuestrasconversaciones.blogia.com

2. Relacione cada nombre que aparece en la imagen con la descripción de los recuadros que le corresponde.

Escriba en su hoja de examen el número del ítem, los nombres y las letras correspondientes.



a) Yo soy el del centro, el de pelo corto y camisa blanca.

f) Tengo el pelo castaño, llevo gafas y unos pantalones largos azules.

b) Soy pelirrojo y llevo una camisa amarilla.

c) Soy el mayor y llevo barba.

g) Soy la mascota de la familia y llevo un collar rojo con una medalla que me identifica.

d) Tengo el pelo rubio y llevo una gorra en la cabeza.

h) Llevo gafas y soy calvo.

e) Soy pelirroja y llevo unos pendientes del mismo color que la camiseta.

i) Soy el más pequeño de la familia y tengo en las manos un juguete.

www.internes.es

3. Ordene las siguientes intervenciones de una conversación telefónica entre una chica que está viviendo en el extranjero y su madre, de manera a que se obtenga un texto coherente.

Escriba en su hoja de examen el número del ítem y la secuencia de letras correcta.

Empiece por la letra **C**.

- A. – No, ahora ya no llueve. Hace buen tiempo, la playa está llena de gente, pero no voy mucho, porque tengo un montón de cosas que hacer...
- B. – Sí, tienes razón. Mañana, sábado, descansaré un poco e iré a bañarme. Ya te contaré... Mamá, ahora tengo que colgar... Un beso a todos.
- C. – ¿Lucía?
- D. – Vale. Te volveré a llamar mañana. Un abrazo muy fuerte y cuídate.
- E. – ¿Mamá? Sí, sí, soy Lucía. ¿Cómo estáis? ¿Sigue con gripe la abuela?
- F. – Bueno, pero hay que descansar ¿no?
- G. – No, ya está bien. Estamos todos bien, no te preocupes. ¿Y ahí sigue lloviendo?

4. Elija la opción equivalente para cada expresión en negrita.

Escriba en su hoja de examen el número del ítem, el número de cada diálogo y la letra correspondiente.

- 4.1. – ¿Has conocido al hermano de Juana? ¿Qué te ha parecido?

- Sí, **me ha caído muy bien**.
- a. no me ha sentado bien
 - b. se ha caído al verme
 - c. me ha gustado mucho

- 4.2. – Mi mujer se enfada mucho, pero **se le pasa enseguida**.

- ¡No me digas!
- a. lo supera pronto
 - b. lo sufre después
 - c. lo transmite de prisa

- 4.3. – Lo que **más me molesta** de mi hermana es que se ponga mi ropa.

- A mí me ocurre lo mismo con la mía.
- a. menos me preocupa
 - b. menos me gusta
 - c. menos me fastidia

- 4.4. – ¿Con qué persona de tu familia **te llevas mejor**?

- Yo, con mi padre, ¿y tú?
- a. te vistes mejor
 - b. te conduces mejor
 - c. te entiendes mejor

- 4.5. – **Me da mucha rabia** que mis tías se enfaden cuando nos juntamos la familia.

- ¿Y os reunís muy a menudo?
- a. me preocupa muy poco
 - b. me provoca un gran mal estar
 - c. me produce alguna ternura

- 4.6. – ¿Cuánto tiempo hace que no ves a Manolo?

- Hará como un mes... la verdad es que lo **echo mucho de menos**.
- a. encuentro más
 - b. veo muy a menudo
 - c. añoro mucho

5. Lea los fragmentos de una entrevista sobre la importancia de los abuelos en la sociedad española actual, realizada a una estudiante estadounidense.

Relacione cada pregunta de la columna **A** con la respuesta de la columna **B** que le corresponde.

Escriba en su hoja de examen el número del ítem, los números y las letras correspondientes.

A
1. ¿Qué le llamó más la atención cuando llegó a España?
2. ¿Por qué dice que los abuelos son tan importantes para los españoles?
3. ¿Considera que la cultura española contrasta con la de su país en lo referente al papel de los abuelos?
4. ¿Por qué cree que es tan importante la ayuda de los abuelos en la actualidad?
5. ¿Entonces apoya la idea de que la generación de los abuelos funciona como un sistema de apoyo familiar y social? ¿Cómo lo justifica?

B
a) Es curioso saber que se tiene una abuela con la que se puede contar en todo momento, sobre todo si se vive lejos de casa.
b) Sí, sí. Estoy de acuerdo con la idea de que la familia debe servir como un sistema de apoyo familiar y social. Por una parte, me parece realmente que todos los miembros de la familia se benefician, financiera y emocionalmente, con la relación entre abuelos y nietos. Por otra parte, creo que es importante que generaciones diferentes se relacionen entre sí, porque un niño puede aprender mucho sobre el pasado de sus abuelos y los abuelos pueden aprender mucho sobre el futuro y el presente con sus niños. En definitiva, considero que los beneficios de las relaciones familiares son infinitos.
c) Sí, por supuesto. Además piense que somos buenos amigos y que, aunque no estemos juntos, nos llevamos bien.
d) Cuando llegué a España, en agosto, inmediatamente observé lo mucho que los españoles valoran sus familias. Creo que la rutina diaria en España gira en torno a la familia.
e) Sí, estoy convencida de ello, porque los abuelos en Estados Unidos raramente ayudan a cuidar de los niños.
f) Pues, mire, porque es común ver cada mañana a los abuelos llevando a sus nietos al colegio y, cada tarde, en las calles, desfilando con sus niños en una silla de paseo. Me parece que los abuelos consideran a sus nietos como trofeos.
g) Durante las vacaciones, porque es cuando se reúne toda la familia y cuando recuerdan lo que han hecho durante el año. Me emociona ver a la familia reunida, ya que es una costumbre que se está perdiendo.
h) Bueno, es evidente que los abuelos ayudan a cuidar a los niños, en nuestra sociedad actual, porque las madres necesitan trabajar todo el día y, además, no hay personas que inspiren mayor confianza para criar y educar a los niños que sus abuelos.

www.aulaele-sociedad.blogspot.com (adaptado)

6. Lea el siguiente fragmento descriptivo y complete cada hueco con una de las palabras presentadas en el recuadro.

Escriba en su hoja de examen el número del ítem, las letras y las palabras correspondientes.

Anocheecía cuando llegué a a) . Mi madre estaba en la cocina, cosiendo unos b) . Se sorprendió al verme, pues era muy c) , así que me preguntó si me pasaba algo. Le dije que no, que estaba d) , que me quería retirar pronto. ¿Cenarás algo?, preguntó e) . Le contesté que no, le di dos besos y subí a mi habitación. La puerta estaba entreabierta y f) se encontraba mi padre. Mi padre es un hombre alto, con un g) fino, que le corta el rostro. Me extrañó verle en mi habitación. Él me miraba fijamente y sin decir una palabra se levantó, me besó en la h) y salió.

www.relatame.com (adaptado)

dentro	calcetines	brazos	calvo
temprano	cansado	bigote	perfil
casa	frente	alegre	afectuosamente

7. Lea el siguiente texto y complete cada hueco con una de las tres opciones presentadas en el recuadro.

Escriba en su hoja de examen el número del ítem, las letras y los números de las opciones correctas.

Tengo catorce años y, hoy, a) la revista que siempre b) leer a mi madre, c) con vuestra sección de cartas. d) escribir a mi abuela que hace poco ha cumplido setenta y cinco años y por ello e) toda la familia: « f) que esos días hayan sido para ti tan maravillosos como para nosotros. Lo hemos pasado genial y te g) a ti, que es lo más importante, con tu vitalidad y tu estupenda sonrisa. Siempre con tu generosidad y optimismo nos h) más fuertes y felices. Además en los peores momentos ahí estás tú, siempre estás tú. Como dice mi madre, eres capaz de calmar a las fieras (nosotros, tus nietos) y eres el único antídoto para el humor adolescente. i) y observa la increíble familia que has creado. Esperamos que te sientas orgullosa de nosotros. Gracias por ser como j) , el mejor ejemplo de vida».

Revista *Telva*, febrero 2008 (adaptado)

a)	1. ojear	2. ojeando	3. ha ojeado
b)	1. he visto	2. vi	3. veré
c)	1. me encontré	2. encontré	3. me he encontrado
d)	1. Se me ocurría	2. Se me ha ocurrido	3. Se me ocurriría
e)	1. nos reunimos	2. nos habemos reunido	3. nos reuníamos
f)	1. Esperaré	2. Espero	3. Esperé
g)	1. tendré	2. han tenido	3. hemos tenido
h)	1. haz	2. haces	3. hacen
i)	1. Párate	2. Paraste	3. Pare
j)	1. es	2. sea	3. eres

8. Observe la imagen de la situación familiar presentada.

Descríbala de forma breve (30-40 palabras, aproximadamente).



www.commiecomics.com (adaptado)

9. De acuerdo con las indicaciones iniciales (página 3), imagínese que está participando en un programa de intercambio de verano en el extranjero.

Escriba una carta a sus padres, contándoles cómo lo está pasando y describiendo a la familia de acogida (80-120 palabras, aproximadamente).

Debe incluir los siguientes elementos:

- saludo y despedida adecuados;
- informaciones/narración de la estancia;
- descripción de la familia de acogida.

ATENCIÓN: NO FIRME LA CARTA.

FIM

COTAÇÕES

1.	10 pontos
2.	10 pontos
3.	15 pontos
4.	20 pontos
5.	20 pontos
6.	20 pontos
7.	20 pontos
8.	20 pontos
9.	65 pontos

TOTAL **200 pontos**

Prova Escrita de Francês

11.º/12.º Anos de Escolaridade – Continuação – bienal

Prova 517/1.ª Fase

8 Páginas

Duração da Prova: 120 minutos. Tolerância: 30 minutos.

2009

COTAÇÕES

Parte A

1.		
1.1.	12 pontos
1.2.	12 pontos
1.3.	6 pontos
2.		
2.1.	10 pontos
2.2.	20 pontos
2.3.	20 pontos
2.4.	10 pontos
		90 pontos

Parte B

3.		
3.1.	20 pontos
3.2.	20 pontos
3.3.	20 pontos
		60 pontos

Parte C

4.	50 pontos
		50 pontos

TOTAL	200 pontos
--------------	-------	-------------------

A classificação da prova deve respeitar integralmente os critérios gerais e específicos a seguir apresentados

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada item é obrigatoriamente:

- um número inteiro;
- um dos valores resultantes da aplicação dos critérios gerais e específicos de classificação e previstos na respectiva grelha de classificação.

As respostas que se revelem ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de um item, o mesmo pode ser classificado se, pela resposta apresentada, for possível identificá-lo inequivocamente.

Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser apenas considerada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho. A cada um dos itens é atribuída uma única pontuação.

Para a generalidade dos itens, são considerados de um a três níveis (N3, N2 e N1). Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Nestes casos, sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos níveis inferiores, de acordo com o nível de desempenho observado. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina.

Qualquer resposta que contenha elementos não incluídos nos critérios específicos do respectivo item, e que seja cientificamente correcta e adequada ao solicitado, é também classificada de acordo com os procedimentos previstos nos diferentes níveis de desempenho.

Itens de resposta fechada curta

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Se a resposta contiver um número de elementos superior ao solicitado, apenas são classificados os elementos de acordo com a ordem da sua apresentação. Os elementos em excesso são ignorados.

Itens de resposta fechada de escolha múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correcta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada:

- uma alternativa incorrecta;
- mais do que uma alternativa.

Não há lugar a classificações intermédias.

Itens de resposta fechada de associação ou de correspondência

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorrecta qualquer associação ou correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais de um elemento do outro conjunto.

Itens de resposta fechada de completamento

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorrecto o completamento de um único espaço com mais do que um elemento da chave.

Itens de resposta aberta

Os itens de resposta aberta – curta e de composição – apresentam critérios de classificação organizados por níveis de desempenho descritos e níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a contemplar as variações nas respostas dos examinandos.

Para o item de resposta aberta de composição extensa (Parte C), são considerados cinco níveis de desempenho (**N5, N4, N3, N2, N1**). Os cinco níveis são considerados em dois parâmetros: competência pragmática e competência linguística. Nos itens de resposta aberta, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente na composição extensa (Parte C), onde a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

Parte A – Compreensão

1.1. 12 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Associa correctamente cada um dos quatro documentos à série de palavras que convém para falar de cada um deles. Chave: 1 – c.; 2 – d.; 3 – a.; 4 – f.	12
2		8
1	Associa correctamente apenas um dos quatro documentos à série de palavras que convém para falar dele.	4

1.2. 12 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Associa correctamente cada um dos quatro documentos à alínea que corresponde ao comentário adequado. Chave: 1 – e.; 2 – a.; 3 – f.; 4 – c.	12
2		8
1	Associa correctamente apenas um dos quatro documentos à alínea que corresponde ao comentário adequado.	4

1.3. 6 pontos

Nível	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
1	Indica o documento que mostra que a violência invade as ruas da cidade. Chave: 2	6

2.1. 10 pontos

Nível	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
1	Indica a alínea que corresponde à secção do jornal onde o texto foi lido. Chave: D	10

2.2. 20 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Estabelece as cinco associações correctas. Chave: 1 – f.; 2 – e.; 3 – a.; 4 – b.; 5 – g.	20
2		14
1	Estabelece apenas uma ou duas das associações correctas.	8

2.3. 20 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Transcreve de forma completa cinco ou seis das informações solicitadas. Não acrescenta nenhuma outra informação. Pode apresentar incorrecções ortográficas. Chave: 1. Bouna et Zied; 2. course-poursuite; 3. émeutes; 4. avocats; 5. <i>L’Affaire Clichy. Morts pour rien</i> ; 6. tragédie.	20
2		14
1	Transcreve de forma completa apenas duas das informações solicitadas. Não acrescenta nenhuma outra informação. Pode apresentar incorrecções ortográficas. OU Transcreve apenas três ou quatro das informações solicitadas, omitindo elementos ou acrescentando informação irrelevante. Pode apresentar incorrecções ortográficas.	8

2.4. 10 pontos

Nível	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
1	Indica a alínea que corresponde à única frase que poderia ter sido pronunciada por Jean-Marie Leclerc. Chave: C	10

Parte B – Mediação e Interacção

3.1. 20 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto, apresentando as ideias essenciais do texto de partida, e respeita os constrangimentos impostos. Escreve com correcção gramatical, utilizando vocabulário adequado. Respeita o número de palavras indicado.	20
2		14
1	Redige um texto, apresentando ideias do texto de partida nem sempre relevantes, e respeita parcialmente os constrangimentos impostos. Escreve com correcção gramatical, utilizando vocabulário adequado. Respeita o número de palavras indicado. OU Redige um texto, apresentando as ideias essenciais do texto de partida, e respeita os constrangimentos impostos. Comete erros gramaticais graves, utiliza vocabulário nem sempre adequado e/ou recorre frequentemente a transcrições do texto de partida. Pode não respeitar o número de palavras indicado.	8

3.2. 20 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Redige os enunciados solicitados, respeitando cinco ou seis dos constrangimentos impostos. Escreve com correcção gramatical, utilizando vocabulário adequado.	20
2		14
1	Redige os enunciados solicitados, respeitando apenas dois dos constrangimentos impostos. Escreve com correcção gramatical, utilizando vocabulário adequado. OU Redige os enunciados solicitados, respeitando três a seis dos constrangimentos impostos. Comete erros gramaticais graves e utiliza vocabulário nem sempre adequado, redigindo frases muito rudimentares.	8

3.3. 20 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto, apresentando duas consequências da pressão do homem sobre o planeta e respeitando a matriz discursiva solicitada. Escreve um texto globalmente correcto do ponto de vista gramatical e utiliza vocabulário adequado. A ortografia é razoavelmente precisa. A pontuação é adequada. Respeita o número de palavras indicado.	20
2		14
1	Redige um texto, apresentando muito superficialmente as duas consequências solicitadas. Pode não respeitar a matriz discursiva solicitada. Comete erros gramaticais graves e utiliza vocabulário nem sempre adequado. Revela algum conhecimento das convenções ortográficas. A pontuação nem sempre é adequada. Pode não respeitar o número de palavras indicado.	8

Parte C – Produção Escrita

4. 50 pontos

COMPETÊNCIA PRAGMÁTICA		
Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
5	Redige um texto claro, simples, directo e coerente, adequado ao contexto e aos destinatários. Estrutura o texto, destacando pormenores relevantes, ainda que de forma linear. Apresenta explicações breves para a situação em análise. Respeita os limites de palavras indicados.	30
4		24
3	Redige um texto simples sobre o tema proposto. A organização das ideias nem sempre é coerente, embora destaque alguns pormenores ou apresente algumas explicações sobre a situação em análise. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.	18
2		12
1	Redige um texto, abordando de forma global o tema proposto; expõe as ideias de forma elementar e, muitas vezes, desarticulada. A argumentação é escassa, predominando as paráfrases do seu próprio discurso. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.	6

COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA*		
Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
5	Recorre a mecanismos de ligação simples para marcar relações entre ideias, apresentar exemplos ou destacar pormenores. Utiliza, de forma geralmente adequada, vocabulário variado, embora possam ocorrer escolhas incorrectas de palavras. Revela bom domínio gramatical, com lapsos na estruturação das frases. Produz uma escrita clara e inteligível, com organização adequada de parágrafos. A ortografia e a pontuação são geralmente precisas, embora possam revelar influência da língua materna.	20
4		16
3	Revela um domínio linguístico suficiente para exprimir o seu ponto de vista, de forma compreensível. O vocabulário é pouco variado, mas consegue suprir limitações com recurso a circunloquções e a outros mecanismos de substituição. O controlo gramatical é suficiente para permitir a compreensão do que pretende comunicar, embora evidencie erros de forma sistemática. Produz uma escrita corrente, com ortografia e pontuação aceitáveis, sob o ponto de vista da inteligibilidade.	12
2		8
1	Demonstra apenas um controlo limitado de algumas estruturas e formas gramaticais simples, cometendo erros que afectam frequentemente a compreensão. Utiliza vocabulário elementar, com um conhecimento restrito das convenções ortográficas.	4

* A competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto, situando-se o seu texto, pelo menos, no nível 1 da competência pragmática.

Prova Escrita de Francês

11.º/12.º Anos de Escolaridade – Continuação – bienal

Prova 517/1.ª Fase – Braille

8 Páginas

Duração da Prova: 120 minutos. Tolerância: 30 minutos.

2009

COTAÇÕES

Parte A

1.		
1.1.	15 pontos
1.2.	15 pontos
2.		
2.1.	10 pontos
2.2.	20 pontos
2.3.	20 pontos
2.4.	10 pontos
		90 pontos

Parte B

3.		
3.1.	20 pontos
3.2.	20 pontos
3.3.	20 pontos
		60 pontos

Parte C

4.	50 pontos
		50 pontos

TOTAL	200 pontos
--------------	-------	-------------------

A classificação da prova deve respeitar integralmente os critérios gerais e específicos a seguir apresentados

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada item é obrigatoriamente:

- um número inteiro;
- um dos valores resultantes da aplicação dos critérios gerais e específicos de classificação e previstos na respectiva grelha de classificação.

As respostas que se revelem ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de um item, o mesmo pode ser classificado se, pela resposta apresentada, for possível identificá-lo inequivocamente.

Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser apenas considerada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho. A cada um dos itens é atribuída uma única pontuação.

Para a generalidade dos itens, são considerados de um a três níveis (N3, N2 e N1). Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Nestes casos, sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos níveis inferiores, de acordo com o nível de desempenho observado. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina.

Qualquer resposta que contenha elementos não incluídos nos critérios específicos do respectivo item, e que seja cientificamente correcta e adequada ao solicitado, é também classificada de acordo com os procedimentos previstos nos diferentes níveis de desempenho.

Itens de resposta fechada de escolha múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correcta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada:

- uma alternativa incorrecta;
- mais do que uma alternativa.

Não há lugar a classificações intermédias.

Itens de resposta fechada de associação ou de correspondência

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorrecta qualquer associação ou correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais de um elemento do outro conjunto.

Itens de resposta fechada de completamento

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorrecto o completamento de um único espaço com mais do que um elemento da chave.

Itens de resposta aberta

Os itens de resposta aberta – curta e de composição – apresentam critérios de classificação organizados por níveis de desempenho descritos e níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a contemplar as variações nas respostas dos examinandos.

Para o item de resposta aberta de composição extensa (Parte C), são considerados cinco níveis de desempenho (**N5, N4, N3, N2, N1**). Os cinco níveis são considerados em dois parâmetros: competência pragmática e competência linguística. Nos itens de resposta aberta, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente na composição extensa (Parte C), onde a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

Parte A – Compreensão

1.1. 15 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Associa correctamente cada um dos quatro documentos à série de palavras que convém para falar de cada um deles. Chave: 1 – c.; 2 – d.; 3 – a.; 4 – f.	15
2		10
1	Associa correctamente apenas um dos quatro documentos à série de palavras que convém para falar dele.	5

1.2. 15 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Associa correctamente cada um dos quatro documentos à alínea que corresponde ao comentário adequado: Chave: 1 – e.; 2 – a.; 3 – f.; 4 – c.	15
2		10
1	Associa correctamente apenas um dos quatro documentos à alínea que corresponde ao comentário adequado.	5

2.1. 10 pontos

Nível	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
1	Indica a alínea que corresponde à secção do jornal onde o texto foi lido. Chave: D	10

2.2. 20 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Estabelece as cinco associações correctas. Chave: 1 – f.; 2 – e.; 3 – a.; 4 – b.; 5 – g.	20
2		14
1	Estabelece apenas uma ou duas das associações correctas.	8

2.3. 20 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Transcreve de forma completa cinco ou seis das informações solicitadas. Não acrescenta nenhuma outra informação. Pode apresentar incorrecções ortográficas. Chave: 1. Bouna et Zied; 2. course-poursuite; 3. émeutes; 4. avocats; 5. <i>L’Affaire Clichy. Morts pour rien</i> ; 6. tragédie.	20
2		14
1	Transcreve de forma completa apenas duas das informações solicitadas. Não acrescenta nenhuma outra informação. Pode apresentar incorrecções ortográficas. OU Transcreve apenas três ou quatro das informações solicitadas, omitindo elementos ou acrescentando informação irrelevante. Pode apresentar incorrecções ortográficas.	8

2.4. 10 pontos

Nível	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
1	Indica a alínea que corresponde à única frase que poderia ter sido pronunciada por Jean-Marie Leclerc. Chave: C	10

Parte B – Mediação e Interacção

3.1. 20 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto, apresentando as ideias essenciais do texto de partida, e respeita os constrangimentos impostos. Escreve com correcção gramatical, utilizando vocabulário adequado. Respeita o número de palavras indicado.	20
2		14
1	Redige um texto, apresentando ideias do texto de partida nem sempre relevantes, e respeita parcialmente os constrangimentos impostos. Escreve com correcção gramatical, utilizando vocabulário adequado. Respeita o número de palavras indicado. OU Redige um texto, apresentando as ideias essenciais do texto de partida e respeita os constrangimentos impostos. Comete erros gramaticais graves, utiliza vocabulário nem sempre adequado e/ou recorre frequentemente a transcrições do texto de partida. Pode não respeitar o número de palavras indicado.	8

3.2. 20 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Redige os enunciados solicitados, respeitando cinco ou seis dos constrangimentos impostos. Escreve com correcção gramatical, utilizando vocabulário adequado.	20
2		14
1	Redige os enunciados solicitados, respeitando apenas dois dos constrangimentos impostos. Escreve com correcção gramatical, utilizando vocabulário adequado. OU Redige os enunciados solicitados, respeitando três a seis dos constrangimentos impostos. Comete erros gramaticais graves e utiliza vocabulário nem sempre adequado, redigindo frases muito rudimentares.	8

3.3. 20 pontos

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto, apresentando duas consequências da pressão do homem sobre o planeta e respeitando a matriz discursiva solicitada. Escreve um texto globalmente correcto do ponto de vista gramatical e utiliza vocabulário adequado. A ortografia é razoavelmente precisa. A pontuação é adequada. Respeita o número de palavras indicado.	20
2		14
1	Redige um texto, apresentando muito superficialmente as duas consequências solicitadas. Pode não respeitar a matriz discursiva solicitada. Comete erros gramaticais graves e utiliza vocabulário nem sempre adequado. Revela algum conhecimento das convenções ortográficas. A pontuação nem sempre é adequada. Pode não respeitar o número de palavras indicado.	8

Parte C – Produção Escrita

4. 50 pontos

COMPETÊNCIA PRAGMÁTICA		
Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
5	Redige um texto claro, simples, directo e coerente, adequado ao contexto e aos destinatários. Estrutura o texto, destacando pormenores relevantes, ainda que de forma linear. Apresenta explicações breves para a situação em análise. Respeita os limites de palavras indicados.	30
4		24
3	Redige um texto simples sobre o tema proposto. A organização das ideias nem sempre é coerente, embora destaque alguns pormenores ou apresente algumas explicações sobre a situação em análise. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.	18
2		12
1	Redige um texto, abordando de forma global o tema proposto; expõe as ideias de forma elementar e, muitas vezes, desarticulada. A argumentação é escassa, predominando as paráfrases do seu próprio discurso. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.	6

COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA*		
Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
5	<p>Recorre a mecanismos de ligação simples para marcar relações entre ideias, apresentar exemplos ou destacar pormenores.</p> <p>Utiliza, de forma geralmente adequada, vocabulário variado, embora possam ocorrer escolhas incorrectas de palavras.</p> <p>Revela bom domínio gramatical, com lapsos na estruturação das frases.</p> <p>Produz uma escrita clara e inteligível, com organização adequada de parágrafos. A ortografia e a pontuação são geralmente precisas, embora possam revelar influência da língua materna.</p>	20
4		16
3	<p>Revela um domínio linguístico suficiente para exprimir o seu ponto de vista, de forma compreensível.</p> <p>O vocabulário é pouco variado, mas consegue suprir limitações com recurso a circunloquções e a outros mecanismos de substituição.</p> <p>O controlo gramatical é suficiente para permitir a compreensão do que pretende comunicar, embora evidencie erros de forma sistemática.</p> <p>Produz uma escrita corrente, com ortografia e pontuação aceitáveis, sob o ponto de vista da inteligibilidade.</p>	12
2		8
1	<p>Demonstra apenas um controlo limitado de algumas estruturas e formas gramaticais simples, cometendo erros que afectam frequentemente a compreensão.</p> <p>Utiliza vocabulário elementar, com um conhecimento restrito das convenções ortográficas.</p>	4

* A competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto, situando-se o seu texto, pelo menos, no nível 1 da competência pragmática.

